



CINCO ABRAZOS SOBRE EL PAISAJE

DOSSIER TÉCNICO



ESPACIO:

- Teatro a la italiana.
- Escenario a la alemana (desaforado)
- Camerino para 2 personas.

MONTAJE:

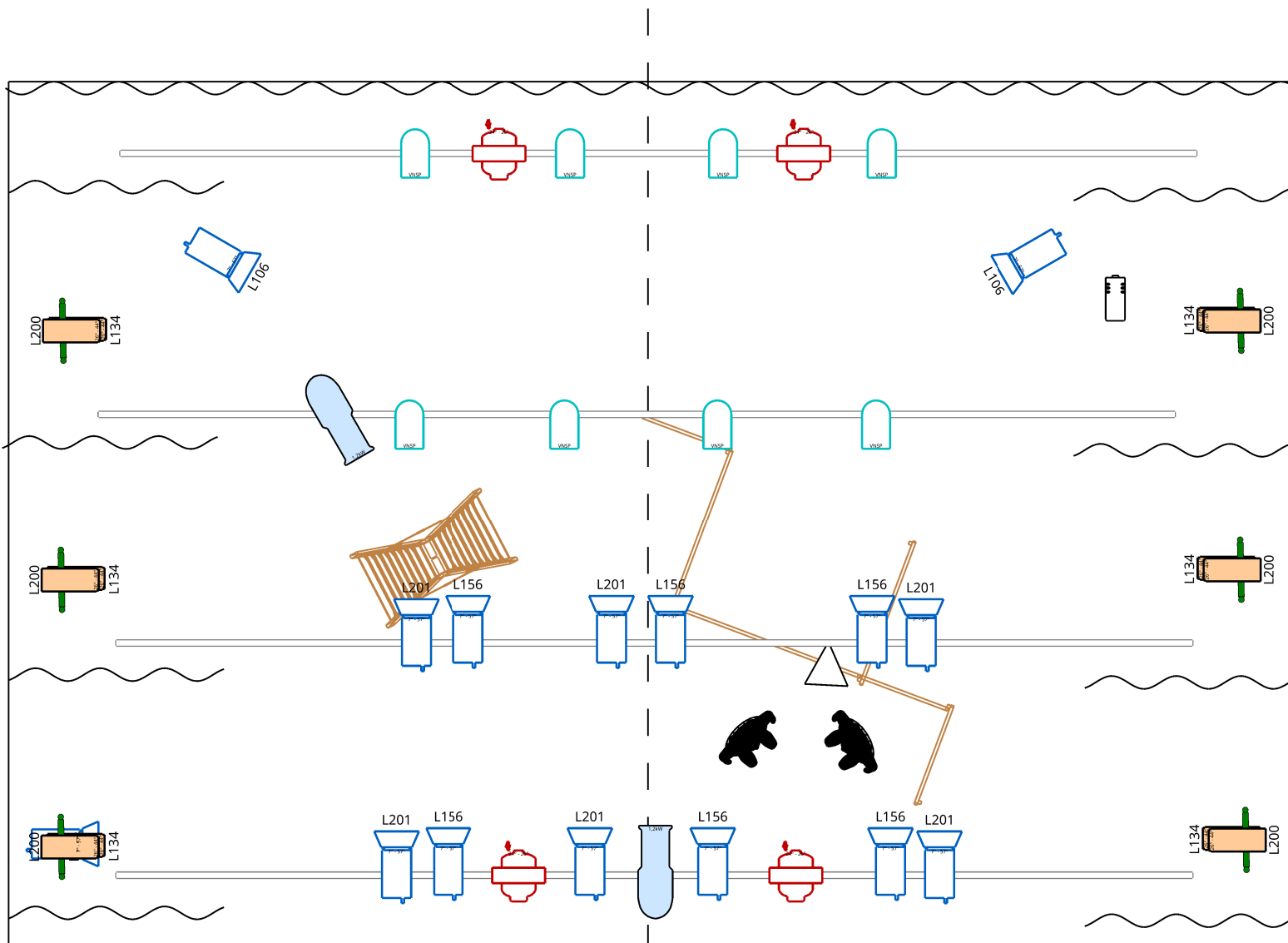
- Montaje de escenografía: 30 minutos.
- Desmontaje: 45 minutos.
- **NO** se requiere personal de carga y descarga.

SONIDO:

- Mini Jack para conectar al ordenador.
- 2x micros de ambiente.
- 2x salidas PA
- 2x monitores en calle.
- 1x técnico polivalente para supervisión y montaje en mesa y auxiliar en función.

ILUMINACIÓN:

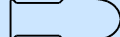
- Se adjunta plano genérico de luces.
- 2x técnicos para montaje de focos. Tiempo de montaje: 4 horas de montaje, dirección de focos y ajustes. 1 hora para ajustes de CUE.



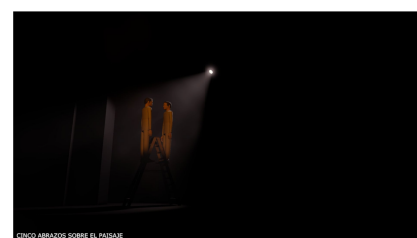
Proyecto	CINCO ABRAZOS SOBRE EL PAISAJE
Dirección	Jon Arráez
Iluminación	Cristina Alba Moyano



LEYENDA

-  PC 1K (15)
-  PARLED ZOOM (8)
-  RECORTE 15° - 30° (10)
-  RECORTE 25° - 50° (12)
-  SPOT (4)
-  Omnidirectional Bulb (1)

1 Canal de dimmer para la estructura
1 Máquina de Niebla



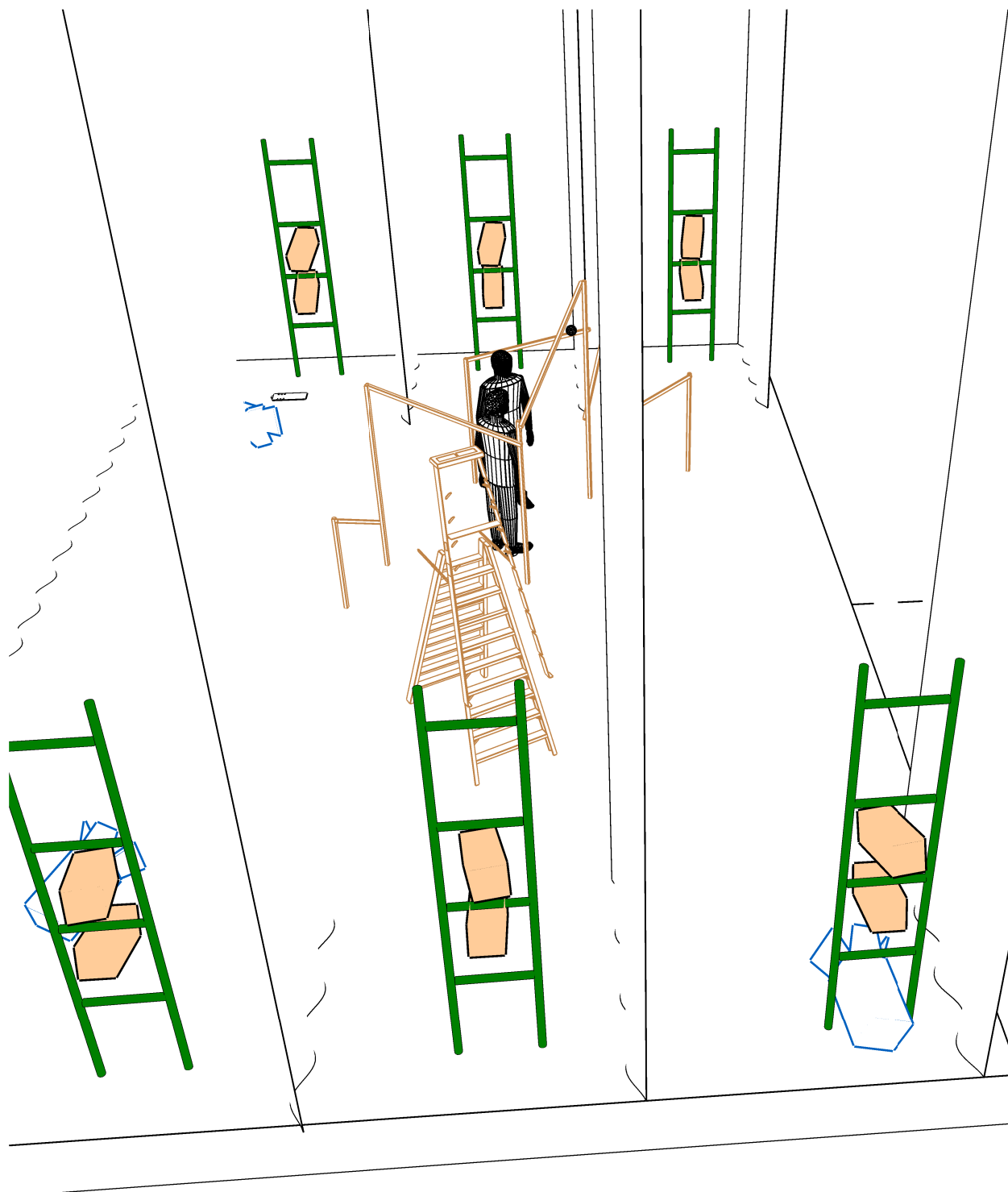
CRISTINA ALBA MOYANO

cristinaalba@rgbcanarias.com

+34 636 61 95 03

RGB
CANARIAS

10th



Proyecto

CINCO ABRAZOS SOBRE EL PAISAJE

Dirección

Jon Arráez

Iluminación

Cristina Alba Moyano

RGB
CANARIAS



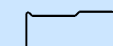
LEYENDA



PC 1K (15)



PARLED ZOOM
(8)



RECORTE 15° - 30° (10)



RECORTE 25° - 50° (12)



SPOT
(4)



Omnidirectional Bulb (1)

1 Canal de dimmer para la estructura
1 Máquina de Niebla

CRISTINA ALBA MOYANO

cristinaalba@rgbcanarias.com

+34 636 61 95 03

RGB
CANARIAS

10TH

Proyecto	CINCO ABRAZOS SOBRE EL PAISAJE
Dirección	Jon Arráez
Iluminación	Cristina Alba Moyano

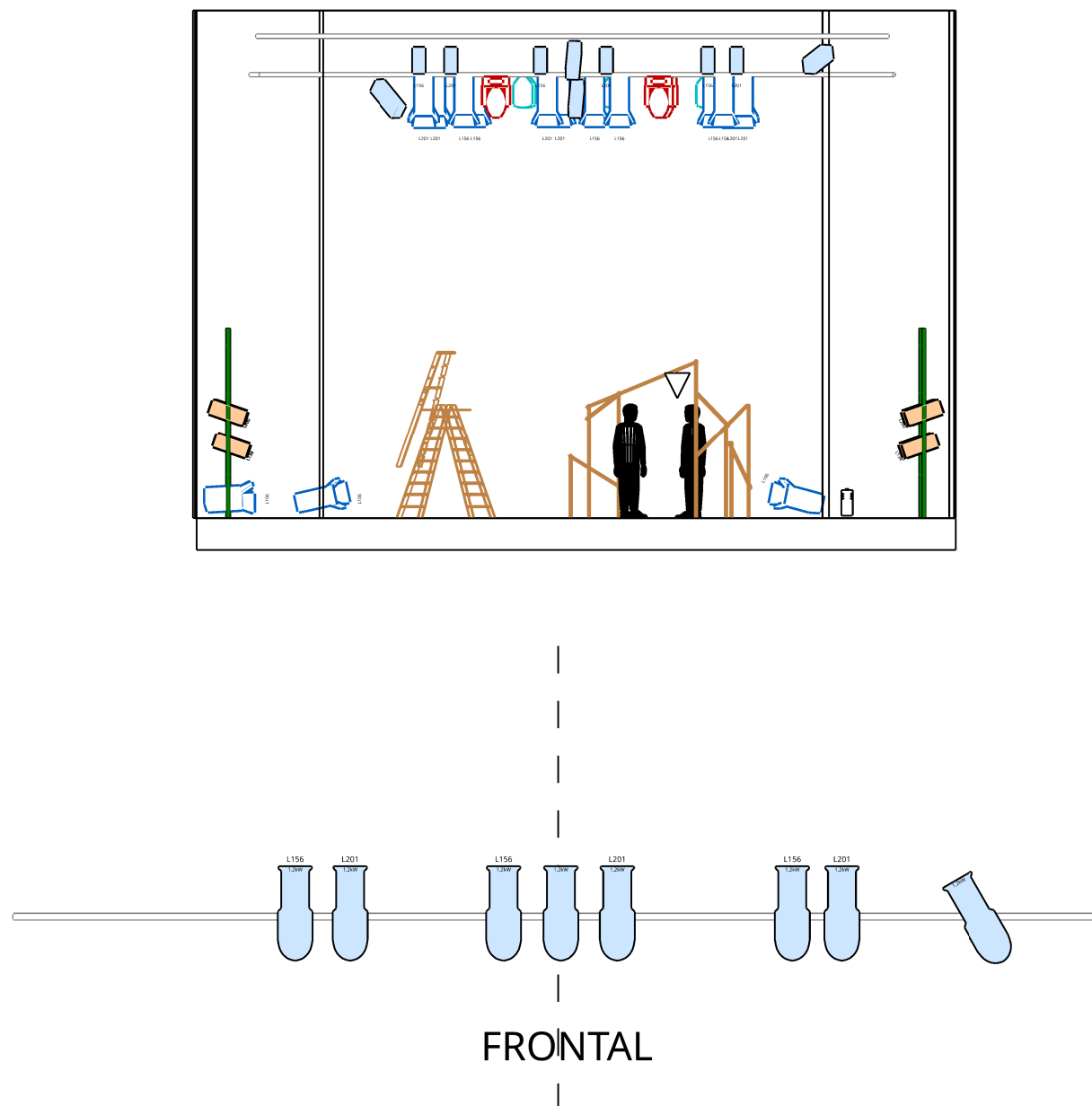
RGB
CANARIAS



LEYENDA

-  PC 1K (15)
-  PARLED ZOOM (8)
-  RECORTE 15° - 30° (10)
-  RECORTE 25° - 50° (12)
-  SPOT (4)
-  Omnidirectional Bulb (1)

1 Canal de dimmer para la estructura
1 Máquina de Niebla



CRISTINA ALBA MOYANO

cristinaalba@rgbcanarias.com

+34 636 61 95 03

RGB
CANARIAS 10th